

Ryttarmeddelande

Klubbtävling i Hoppning söndag 18 november 2012

Välkommen till klubbävling i hoppning på Viarp den 18 november!
Nedan följer information om hur tävlingen genomförs:

Banskiss

Banskiss för tävlingens 4 olika banor läggs ut på hemsidan lördag 17 november (Clear Round, Mini LD, LD, LC).

Klassernas ordning, bangång och prisutdelning:

08.00 Bangång Klass 1+2 Clear Round
09.00 Klass 1+2 Clear Round
Bangång Klass 3+6
Klass 3+6
Bangång Klass 4+7
Klass 4+7
Bangång Klass 5+8
Klass 5+8
Prisutdelning Klass 3-8

Beräkna ca 3-4 minuter per startande

Framhoppning

Endast 5 ekipage samtidigt på framhoppningen.
För de 5 första ekipagen i varje klass påbörjas framhoppning före bangång.

Klassernas indelning samt bedömning

Varje klass måste ha minst 3 startande ekipage. Vid färre startande slås klasserna samman.

Clear Round:

Rosett delas ut vid felfri ritt.

Mini LD, LD samt LC (A+A med stilbedömning):

Stilbedömningen görs på hela ritten (grund och omhoppning). Om två eller flera ekipage erhåller samma felpoäng skiljs ekipagen åt genom stilpoängen. Är även stilpoängen lika förklaras ekipagen likaplacerade.

Antal placeringar bestäms av antal startande ekipage enligt följande:

3-4 startande	1 placering
5-8 startande	2 placeringar
9-12 startande	3 placeringar
13-16 startande	4 placeringar
17-20 startande	5 placeringar, osv

Stilbedömningsprotokollet

1. Ryttarens sits över hinder – skänkeläge, överliv, blick

Det korrekta skänkelläget med hälen sänkt i ett stadigt och fjädrande lodrätt tramp ska bibehållas i språnget. Överlivet går fram så mycket att händernas och armarnas eftergift i språnget kan vara tillräcklig och så att balansen i sitsen bibehålls. Blicken riktas framåt för att förbereda för vägval efter hindret och för att understödja balansen i sitsen.

2. Ryttarens sits och balans mellan hinder

Ryttarens lätta sits ska vara balanserad och följsam. Sitsen är av tvåpunkts- (ryttarens tyngd i stigbyglarna) eller trepunktskaraktär (ryttarens tyngd i sadel och stigbyglar) med en tänkt linje mellan axel, knä och tå. Trampet i stigbygeln ska vara stadigt och fjädrande i lodrät riktning med stigbygeln på fotbladet och hälen sänkt. Underskänkeln ska ligga intill hästen.

Huvud, hals och axlar ska bäras fritt och naturligt. Armen hålls med armbågen svagt vinklad framför kroppen och med lätt och följsam hand. Underarmen ska vara en förlängning av tygeln i en obruten linje.

3. Ryttarens inverkansridning och effekten av inverkan

Ryttarens inverkan innebär att rida hästen i en rytmisk och energisk galopp, rättställd på böjda spår och rak på raka spår samt i rätt galopp. Vidare ska ryttaren med sin inverkan underlätta för hästen att komma till en normal avsprängspunkt vid hinder. Ryttarens blick styr hjälperna. Om ryttaren ser i ridriktningen kommer hjälperna att fungera mer reflexmässigt och i rätt tid. Effekten av hjälperna innebär att hästen accepterar hjälperna och svarar på ett sätt som gör att ovanstående uppfylls.

4. Ryttarens hand – känslighet och följsamhet

Ryttarens hand ska vara mjuk, känslig och följsam. Handen kontrollerar och reglerar den aktion eller det tempo som de framåt drivande hjälperna resulterar i. Handens känsliga kommunikation med hästen innebär att förhålla och ge efter vid rätt tillfälle.

5. Tempo, rytm och hästens balans

Här bedöms ryttarens förmåga att rytmiskt rida hästen i ett tempo anpassat efter banans maxtid och hästens balans i avsprång, landning och mellan hinder.

6. Vägval

Här bedöms ryttarens förmåga att rida hästen vinkelrätt och mitt på hindren samt att vägen mellan hindren gynnar hoppningens genomförande.

7. Totala bilden av ekipaget och dess samspelhet

Detta betyg omfattar den totala bilden av ekipaget d v s ryttarens sits, rittens genomförande och ekipagets samspelhet.

8. Ryttarens uppträdande

Avdrag med 1 – 3 poäng kan göras om ryttaren uppträder olämpligt mot t ex sin häst eller mot funktionärer.

Poängskala, observera att även halvpoäng mellan 1 och 10 får användas:

10 utmärkt

9 mycket bra

8 bra

7 ganska bra

6 tillfredsställande

5 godkänt

4 otillfredsställande

3 ganska dåligt

2 dåligt

1 mycket dåligt